



Photo: Diego Delso · CC BY-SA 4.0 · Wikimedia Commons

GUIDE GRATUIT · PARIS

# Sainte-Chapelle

L'écrin gothique de Saint Louis — les 6 clés de la Sainte-Chapelle et ses 15 verrières de feu, expliquées une à une

---



**Tickets Visit**

billets et guides de monuments

## Votre visite en un coup d'œil

Nichée dans une cour du Palais de justice, au cœur de l'île de la Cité, la Sainte-Chapelle ne se voit pas de l'extérieur : c'est justement pourquoi son intérieur vous coupe le souffle. Saint Louis la fit édifier en à peine sept ans —un record pour l'époque— et la consacra en 1248 pour abriter la Couronne d'épines ; le résultat est le sommet du gothique rayonnant. Ici, les murs disparaissent presque et tout n'est que couleur : 1 113 scènes bibliques réparties sur quinze verrières de quinze mètres. Ce guide réunit les six clés essentielles de la chapelle —de la pénombre de la chapelle basse à l'éclat de la haute—, expliquées une à une, avec des parcours d'une demi-heure, d'une heure et d'une heure et demie (en ajoutant la Conciergerie) pour que vous choisissiez selon le temps dont vous disposez. C'est la visite la plus lumineuse de Paris, et l'une des plus courtes.

### En un coup d'œil

#### PRIX

≈ 16 € UE · 22 € autres

#### GRATUIT

-18 ans · UE 18-25

#### HORAIRES

9h-19h (17h en hiver)

#### DURÉE

45 min - 1 h

#### À VOIR ICI

Les 6 étapes clés

#### MÉTRO

Cité (L4)



### Fait partie de Tickets Visit

tickets-visit.com fait partie de Tickets Visit, le réseau de billets et de guides de monuments.

*Avec ce guide gratuit vous faites déjà une belle visite : l'essentiel, avec son itinéraire. Pour en profiter pleinement, je vous montre la version complète à la fin.*

## Avant d'entrer : réservez votre billet coupe-file

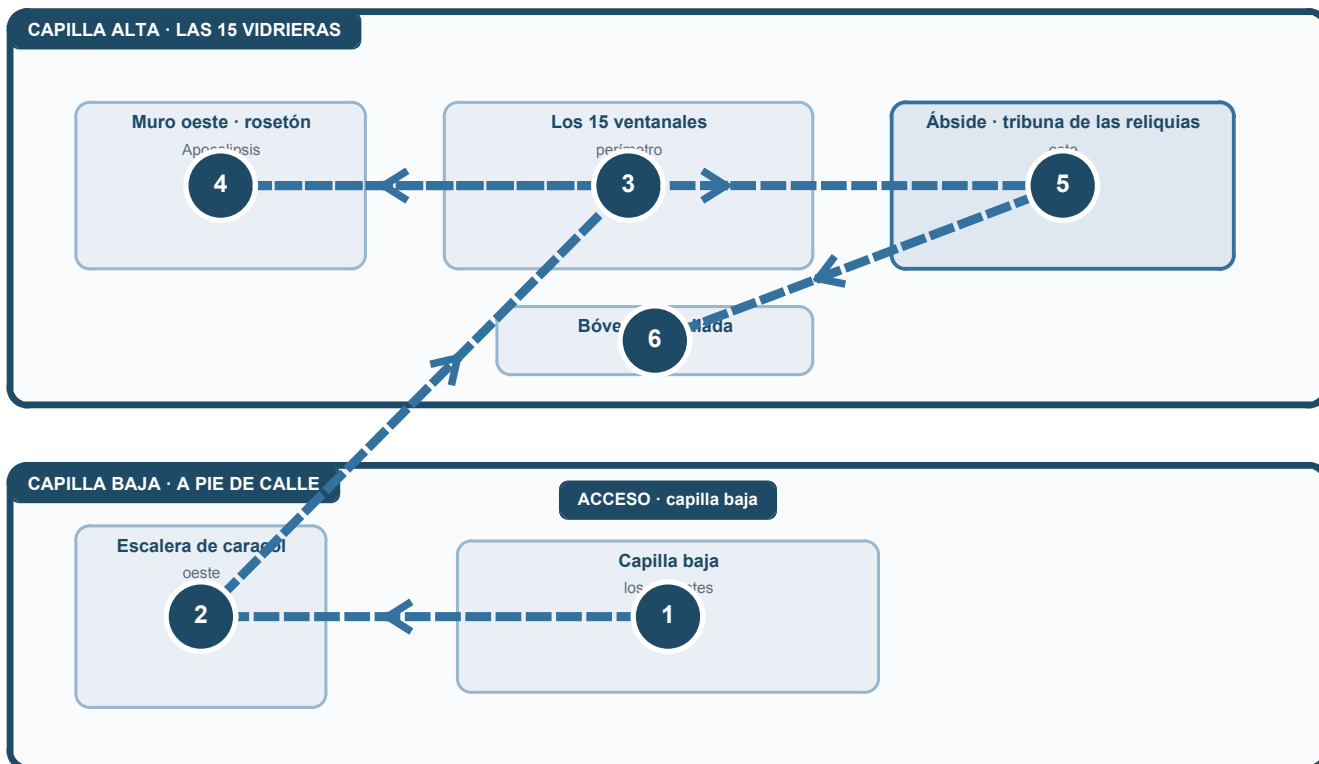
Sur Civitatis, avec annulation gratuite. Évitez la file du guichet.

» [Acheter le billet](#)

## Le plan et l'itinéraire

Le parcours est simple et vertical. Vous entrez par la chapelle basse, sombre et au plafond bas, conçue pour le service du palais et dédiée à la Vierge. De là, un escalier en colimaçon vous mène à la chapelle haute, celle réservée au roi, et c'est ici que se produit le miracle : une forêt de verrières qui vous enveloppe à 360 degrés. Parcourez les fenêtres en suivant le récit biblique, retournez-vous vers la rosace de l'Apocalypse au-dessus de la porte, approchez-vous de la tribune où étaient gardées les reliques et terminez en contemplant la voûte étoilée. Le tout dans un même espace, sans le moindre mur. Suivez les numéros des étapes : ils sont classés dans l'ordre le plus commode, de bas en haut.

SAINTE-CHAPELLE · SECCIÓN DE LAS DOS CAPILLAS (ESQUEMA, NO A ESCALA)



● Étape



Itinéraire suggéré



Salle/zone

Se entra por la capilla baja y se sube por una escalera de caracol (al oeste) a la capilla alta, forrada de vidrieras. El ábside con las reliquias queda al este (derecha); el rosetón, al oeste (izquierda).

**Ordre de visite : CHAPELLE BASSE : 1 La chapelle basse — MONTEZ PAR L'ESCALIER EN COLIMAÇON : 2 La montée — CHAPELLE HAUTE : 3 Les 15 verrières › 4 La rosace de l'Apocalypse (retournez-vous) › 5 La tribune des reliques (au fond) › 6 La voûte étoilée et la structure sans murs**

Schéma indicatif par zones ; le numéro indique l'ordre de visite. Pas à l'échelle : fiez-vous aux plans et à la signalétique du musée le jour de votre visite.

## LES ÉTAPES, UNE À UNE

3

## Les 15 verrières

Vous entourant complètement dans la chapelle haute · 18

Quinze verrières de quinze mètres entourent la chapelle haute et composent le plus grand ensemble du XIIIe siècle conservé, avec les deux tiers du verre d'origine. Elles racontent toute la Bible, de la Genèse à l'Apocalypse, en plus de mille scènes. Elles se lisent de bas en haut, panneau après panneau.



*La forêt de verrières de la chapelle haute, plus de mille scènes bibliques sur quinze mètres de hauteur.*

Photo: Gerda Arendt · CC0 · Wikimedia Commons



### FAITES CECI

Choisissez une seule fenêtre et suivez son histoire de bas en haut au lieu de vouloir toutes les embrasser.

### » DANS LE GUIDE PREMIUM

L'une des quinze verrières laisse de côté la Bible pour raconter un événement du XIIIe siècle lui-même, avec rois et cortèges parmi ses panneaux. Dans le guide complet, nous vous disons où elle se trouve et nous la lisons scène par scène.

## LES ÉTAPES, UNE À UNE

4

## La rosace de l'Apocalypse

Mur ouest, au-dessus de l'entrée, dans votre dos en montant · 6

La rosace ouest est flamboyante, ajoutée au XVe siècle, avec des formes de flamme plus chargées que le reste. Elle représente l'Apocalypse en quelque quatre-vingt-dix panneaux, avec le Christ en majesté. Tournée vers l'ouest, elle s'embrace surtout au crépuscule.



*Panneau de la rosace de l'Apocalypse : les âmes des martyrs reçoivent des robes blanches (détail, v. 1485).*

Domaine public · Wikimedia Commons



### LE DÉTAIL

Les formes de flamme du remplage de pierre, différentes du gothique plus sobre des autres fenêtres.

### » DANS LE GUIDE PREMIUM

Cette rosace recèle un « anachronisme » que presque personne ne remarque au premier coup d'œil, et même la signature cachée d'un roi. Dans le guide complet, nous vous racontons comment le découvrir vous-même.

## LES ÉTAPES, UNE À UNE

5

## La tribune des reliques

Abside, au fond de la chapelle haute · 6

La tribune de l'abside abritait la Grande Châsse, le reliquaire à la Couronne d'épines que Saint Louis acheta à Constantinople. La chapelle entière fut conçue comme un écrin pour ces reliques. Le reliquaire d'origine fut perdu à la Révolution et l'actuel est une reconstitution.



*La tribune de l'abside, où Saint Louis conservait la Couronne d'épines sous un baldaquin.*

Photo: Oldmanisold · CC BY-SA 4.0 · Wikimedia Commons



### OÙ REGARDER

Comment toute l'architecture et la lumière de la chapelle convergent vers cette tribune surélevée.

### » DANS LE GUIDE PREMIUM

Dans le guide complet : comment un roi de France finit par acheter la Couronne d'épines à un empereur ruiné de Constantinople, et ce qu'il advint de la relique après la Révolution.



## LES ÉTAPES, UNE À UNE

6

## La voûte étoilée et la structure sans murs

En regardant le plafond, au centre de la chapelle haute · 5

La voûte est bleue à étoiles dorées, comme un ciel nocturne. La chapelle est l'exemple le plus pur du gothique rayonnant : elle n'a presque pas de mur, seulement du verre soutenu par de très fins supports, des contreforts extérieurs et des tirants. Le résultat est un espace qui semble flotter dans la lumière.



*La voûte étoilée couronne une structure qui a remplacé les murs par du verre : le gothique rayonnant à l'état pur.*

Photo: InSapphoWeTrust from Los Angeles · CC BY-SA 2.0 · Wikimedia Commons



### REGARDEZ-LE AINSI

Combien les piliers de pierre sont étroits entre chaque fenêtre, presque impossibles au regard de ce qu'ils soutiennent.

### » DANS LE GUIDE PREMIUM

Dans le guide complet : comment quelques contreforts et tirants de fer presque invisibles font disparaître le mur, et pourquoi la chapelle tient debout depuis près de huit siècles.

## Conseils pratiques

### Meilleures heures

Allez-y à midi et, si possible, par temps ensoleillé : c'est le moment où le soleil traverse le plus intensément les quinze verrières et où la chapelle se remplit de taches de couleur. La rosace ouest, en revanche, brille mieux au crépuscule. Les jours nuageux, l'effet perd beaucoup.

### Achetez votre billet à l'avance

Prenez votre billet sur Internet et réservez un créneau horaire : vous entrerez par l'accès rapide et le contrôle de sécurité sera plus fluide. Si vous avez le temps, prenez le billet combiné avec la Conciergerie, qui partage le même bâtiment et se visite lors de la même sortie. Arrivez quelques minutes avant votre horaire et attention aux dimanches gratuits de basse saison : il y a nettement plus de monde.

### Le contrôle de sécurité

La chapelle se trouve à l'intérieur du Palais de justice, il y a donc à l'entrée un contrôle de type aéroport. Laissez à l'hôtel canifs, ciseaux ou tout objet pointu et prévoyez un peu de file d'attente à cet endroit, surtout en milieu de matinée.

### Avec des enfants

Cela fonctionne étonnamment bien avec les petits : proposez-leur de chercher des scènes précises dans les verrières comme un jeu de « trouve le dragon, le bateau, le roi ». C'est une visite courte, avec presque pas de texte à lire, et l'impact visuel les accroche. L'escalier en colimaçon est étroit, attention aux plus petits.

### Combinez-la

Vous êtes sur l'île de la Cité : profitez-en pour voir Notre-Dame, flâner sur l'île et le long de la Seine, et enchaîner avec la Conciergerie. En une demi-journée, vous couvrez le cœur médiéval de Paris presque sans déplacements.

### Accessibilité et services

La chapelle basse est au niveau de la rue, mais la chapelle haute —la spectaculaire— ne se rejoint que par un escalier en colimaçon étroit et raide, sans ascenseur ; elle n'est donc pas accessible en fauteuil roulant ; le personnel peut vous renseigner sur les alternatives disponibles. Il y a une boutique à la sortie et des toilettes dans l'enceinte ; procurez-vous le plan des verrières en entrant pour ne pas vous perdre.

### Infos pratiques

Adresse : 10 boulevard du Palais, 75001 Paris, dans l'enceinte du Palais de justice. Prix indicatif : autour de 16 €/adulte pour les résidents de l'UE/EEE et 22 € pour les autres ; gratuit pour les moins de 18 ans et pour les résidents de l'UE de 18 à 25 ans. Horaires indicatifs : ouvert tous les jours, environ de 9h00 à 19h00 en haute saison et jusqu'à 17h00 en hiver ; vérifiez les fermetures. Comme elle se trouve dans le Palais de justice, il y a un contrôle de sécurité de type aéroport à l'entrée : évitez canifs, ciseaux et objets pointus, et prévoyez un peu de file d'attente. Vérifiez toujours le prix et les horaires à jour sur [sainte-chapelle.fr](http://sainte-chapelle.fr).

Site officiel : [www.sainte-chapelle.fr](http://www.sainte-chapelle.fr)

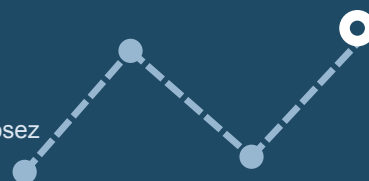


PRÉPAREZ VOTRE VOYAGE · GRATUIT

## Le Planner de Tickets Visit

Créez votre itinéraire jour par jour, découvrez quoi voir à proximité et composez le parcours idéal dans la ville. Gratuit et sans inscription.

» Ouvrez-le sur [planner.tickets-visit.com](https://planner.tickets-visit.com)



## Avant d'entrer : réservez votre billet coupe-file

Sur Civitatis, avec annulation gratuite. Évitez la file du guichet.

» Acheter le billet

## LA VERSION COMPLÈTE

## Emportez la visite complète

Avec ce guide gratuit, vous avez déjà l'essentiel. La PREMIUM, c'est votre visite complète du Sainte-Chapelle : toutes les œuvres avec leur histoire, un guide du regard en 3 étapes pour chaque tableau, l'antisèche pour le mobile et les astuces pour éviter les files. Pour moins qu'un café.

Dans le guide gratuit, vous passez à côté de :

- 1 La chapelle basse**  
Au niveau de la rue, dès l'entrée · 8
- 2 La montée vers la chapelle haute**  
Escalier en colimaçon au fond de la chapelle basse · 3

### Guide PREMIUM · Sainte-Chapelle

# 4,99 €

paiement unique · à vous pour toujours

- ✓ Les 6 œuvres au complet (le guide gratuit n'en a que 4), chacune avec son histoire.
- ✓ « Ce qu'elle représente » et « Comment la regarder » en 3 étapes : un guide du regard pour chaque tableau.
- ✓ L'antisèche « L'itinéraire sur une page » pour le mobile, plus des parcours de 1, 2 et 3 heures.
- ✓ Sommaire, clés pour comprendre, biographies et conseils enrichis.
- ✓ En PDF et hors ligne : utilisez-le dans le musée sans consommer de données.

Données vérifiées sur les sites officiels · téléchargement immédiat · paiement sécurisé par carte.

### Obtenir le guide complet · 4,99 €

[tickets-visit.com/guia-gratis-sainte-chapelle](https://tickets-visit.com/guia-gratis-sainte-chapelle) ›

#### GARANTIE SANS RISQUE

Si le guide ne vous aide pas pendant votre visite, écrivez-nous et nous vous remboursons les 4,99 €. Sans conditions.

Pour comparer : une visite guidée coûte 30-60 € par personne. Ce guide vous accompagne avec le même détail, tous vos compagnons de voyage peuvent l'utiliser, et il est à vous pour toujours.

### Toujours pas de billet ? Réservez coupe-file

Sur Civitatis, avec annulation gratuite. Évitez la file du guichet.

» [Voir disponibilités et prix](#)

Guide de conception éditoriale propre à Tickets Visit. tickets-visit.com est un site indépendant et n'est PAS le site officiel du Sainte-Chapelle, ni affilié à celui-ci. Images libres de Wikimedia Commons (crédit sous chacune). Informations indicatives, vérifiées en août 2026 ; confirmez horaires et tarifs sur le site officiel. Réservations gérées via Civitatis (lien d'affiliation).